

第62回 徳島県小学校図画工作教育研究大会

絵や立体、工作に表す活動（上学年）部会  
提案発表

～表現する喜びが感じられる授業とは～



吉野川市立知恵島小学校  
大塚 芽依



## もくじ

- 1 はじめに（児童の実態）
- 2 研究の手立てと方法
- 3 指導の実際
- 4 おわりに（成果と課題）

### 1 はじめに（児童の実態）



自分で選択 活動を定める



表現する喜びが感じられる  
授業

## 2 研究の手立てと方法

部会別テーマ (絵や立体, 工作に表す活動)	研究の手立てや工夫
○絵や立体, 工作に表す活動を通して, <b>表し方を工夫</b> することができるようにするにはどうすればよいか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>表し方を試すことができる環境づくりの工夫</b></li> <li>• <b>友達や自分のよさに目を向けることができる工夫</b></li> </ul>
○絵や立体, 工作に表す活動を通して, <b>表したいことを見付けること</b> や, <b>表し方について考える</b> ことができるようにするにはどうすればよいか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>題材とのであいの工夫</b></li> </ul>

## 2 研究の手立てと方法

- (1) 題材とのであいの工夫
- (2) 表し方を試すことができる環境づくりの工夫
- (3) 友達や自分のよさに目を向けることができる工夫



実践1 「ここにいたのね！ようせいさん」  
実践2 「ほっこりランプ」

## 3 指導の実際

### 実践例

題材1 「ここにいたのね！ようせいさん」

### 実践計画

- 第1次 妖精がいると思う場所を探し, どんな妖精がいると楽しいか想像する。



第2次 紙粘土をつかって、自分が想像する妖精を工夫してつくる。



第3次 校内に展示し、自分や友達の作品のよさや面白さを感じ取り、伝え合う。



### 実践例

#### 題材2「ほっこりランプ」

#### 実践計画

- 第1次 いろいろな材料に光を当てたり透かしたりして、光や影の効果を味わう。



第2次 自分のイメージに合わせて、材料を選択しながら工夫してつくる。



第3次 暗室に作品を展示し、自分や友達の仕事のよさや面白さを感じ取り、表現の違いを認め合う。



### 研究の柱

- (1) 題材とのであいの工夫
- (2) 表し方を試すことができる環境づくりの工夫
- (3) 友達や自分のよさに目を向けることができる工夫

### ① 題材とのであいの工夫

#### ①題材とのであいの工夫 題材1 「ここにいたのね！ようせいさん」



雨のしずくの  
形の妖精！



見守ってくれる  
妖精

①題材とのであいの工夫  
題材1 「ここにいたのね！ようせいさん」



①題材とのであいの工夫  
題材1 「ここにいたのね！ようせいさん」

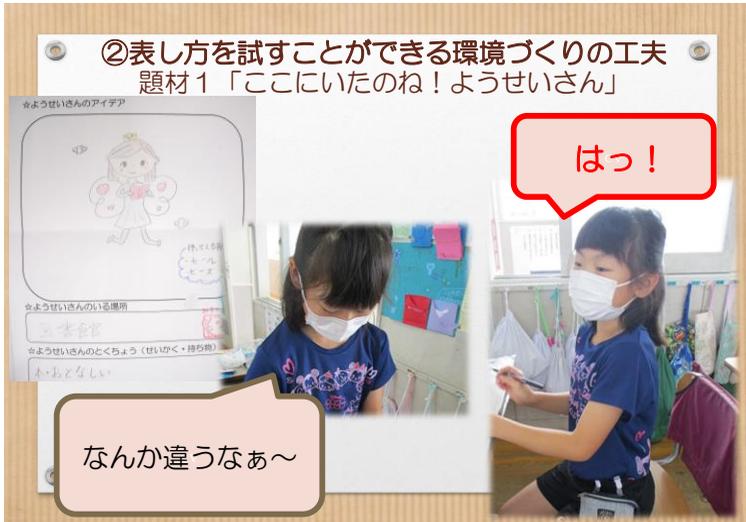
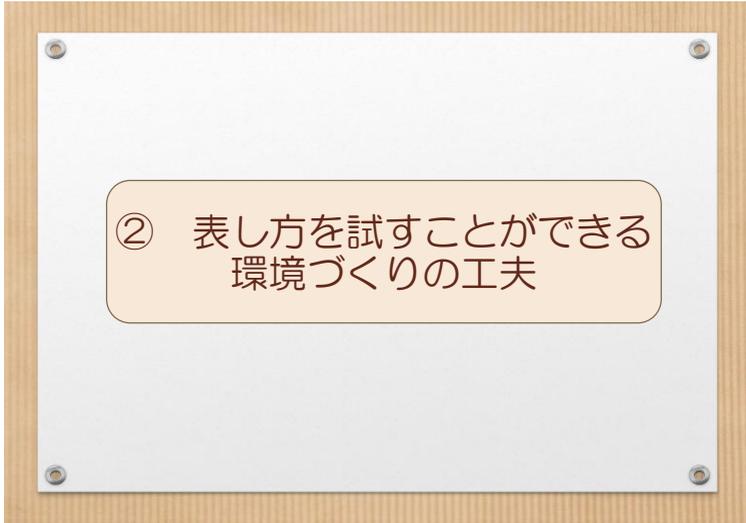


①題材とのであいの工夫  
題材2 「ほっこりランプ」



①題材とのであいの工夫  
題材2 「ほっこりランプ」





②表し方を試すことができる環境づくりの工夫  
題材2「ほっこりランプ」



②表し方を試すことができる環境づくりの工夫  
題材2「ほっこりランプ」



③友達や自分のよさに  
目を向けることができる工夫

③友達や自分のよさに  
目を向けることができる工夫



③友達や自分のよさに目を向けることができる工夫



③友達や自分のよさに目を向けることができる工夫



光がすけるところも  
 かけのところも多くて  
 フォタスタリウムみたいで  
 おもしろいです。  
 あなからも、うすい紙を使っていた  
 いてすこくさんすけるところが見える

• 近い色に「けをきれ  
い」をつけていると  
ころ

③友達や自分のよさに目を向けることができる工夫  
 題材2「ほっこりランプ」

## 4 おわりに（成果と課題）

部会別テーマ （絵や立体，工作に表す活動）	研究の手立てや工夫
○絵や立体，工作に表す活動を通して， <b>表し方を工夫</b> することができるようにするにはどうすればよいか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・表し方を試すことができる環境づくりの工夫</li> <li>・友達や自分のよさに目を向けることができる工夫</li> </ul>

## 4 おわりに（成果と課題）

## 成果

- ・いろいろと試す環境があることにより、子どもたちの思いが詰まった作品になった。
- ・友達のよさに気づいたり、自分の作品ができたことに喜びを感じることができた。

## 課題

- ・適切な材料なのか吟味するべきである。

## 4 おわりに（成果と課題）

部会別テーマ （絵や立体，工作に表す活動）	研究の手立てや工夫
○絵や立体，工作に表す活動を通して， <b>表したいことを見付けること</b> や， <b>表し方について考える</b> ことができるようにするにはどうすればよいか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・題材とのであいの工夫</li> </ul>

## 4 おわりに（成果と課題）

## 成果

- ・やってみたい、つくってみたいと思う気持ちが高まった。

## 課題

- ・個に応じた声かけをすることにより、より効果があらわれたのではないか。

